



NOTA DE PRENSA

Idania Dowman, conocida como “La Dama del Jazz de Panamá” estrena su primera producción discográfica, “Al Desnudo” junto a su grupo “The Emotions”.

La producción incluye 8 temas de géneros variados, desde Jazz estilo Harlem y Nueva Orleans hasta RnB, Bossa y Calypso.

La producción está disponible en las plataformas digitales: Youtube, Spotify, Pandora, Apple Music, entre otras.

FICHA TÉCNICA

Producción Musical y Ejecutiva: Idania Dowman, Samuel Marinelli, Ionah Marcelo Dicaleb.

Arreglos Musicales: Idania Dowman, Dorindo Elam Cárdenas, Samuel Marinelli, Daniel “Gato” Ortega.

Grabación: Ing. Rolando Torrealba en AMP Records & EARS Panamá.

Mezcla: Ing. Rolando Torrealba en EARS Panamá.

Masterización: Ing. Marcelo Navia en Studio Lado B Bolivia.

Track 5 “Al Desnudo” Producción musical, arreglos, grabación mezcla y masterización por Alfonso Lewis en Freelatinsoul Music Studio, Panamá.

The Emotions:

Idania Dowman: Voz

Dorindo Elam Cárdenas: Piano y Teclados

Daniel Gato Ortega: Batería

Samuel Marinelli: Bajo

Músicos invitados e instrumentación adicional:

The Real Black Diamonds: Carmen Cecilia Carrasco, Mina Swaby, Miroslava Morales e Idania Dowman: Coros en Lyppo Jazz, “Mi Realidad” y “When The Saints Go Marching Home”.

Juan Carlos “Wichy” López: Trompeta en “When the saint go marching home”.

Ariel Alejandro Ríos Oliva: Saxofón en “Mi Realidad” y “The Meaning of Happiness”.

Ramón “Monchi” Hernández: Banjo y Ukelele intro en “Lyppo Jazz”.

Javier Tejada: Congas y percusión menor en “Lyppo Jazz”.

Ana “Nany” Rivera: Guitarra acústica en “Las Ilusiones del Ayer”.

Marianne Mali: Coros en “When The Saints Go Marching Home”.

Stacy Powell: Coros en “When The Saints Go Marching Home”.

Samuel Marinelli: Cuatro en “Lyppo Jazz”, Banjo en “Lyppo Jazz” y “Tú”, Guitarras en “Tú” y “Tita”

Diseño Gráfico: Alfonso Lewis @freelatinsoul

Fotografía: Fabián Carvajal Photogaphy @fcarvajalfotos

Freelatinsoul
Music